

Guatemala, 31 de mayo de 2023

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

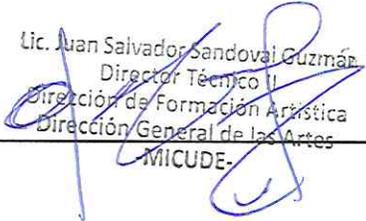
Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-195-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-037-2023.

Actividades Realizadas:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Clarinete, Música de Cámara.
2. Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Clarinete, Música de Cámara.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Clarinete, Música de Cámara.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos: Clarinete, Música de Cámara.
5. Elaboré los informes solicitados por las Autoridades Superiores
6. Realicé otras actividades afines al contrato asignadas por la Autoridad Superior.

F. 
Marvin Gonzalo González Miranda

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE
F. 

Informe del cuarto Producto

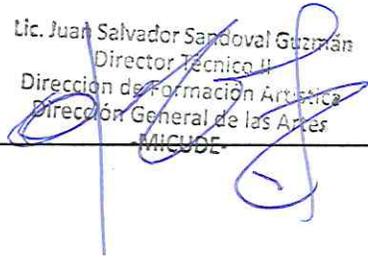
Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de clarinete, música de cámara, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso clarinete, correspondiente al mes de mayo de 2023. Se desarrolló 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso música de cámara, correspondiente al mes de mayo de 2023. Se desarrolló 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F.


Marvin Gonzalo González Miranda

F.


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Planificación del curso de clarinete

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mayo 2023	Ejecuta las obras para clarinete utilizando la técnica interpretativa conforme al nivel de cada estudiante.	Domina el repertorio de la técnica interpretativa asignada conforme al nivel de cada estudiante.	Estudio de las obras musicales de compositores como: Mozart, Weber, Saint – Saens, Stravinsky para alumnos de nivel medio y avanzado.	Realizará el montaje de las obras musicales de compositores como: Mozart, Weber, Saint – Saens, Stravinsky para alumnos de nivel medio y avanzado.	Asistencia 5 Pts. Competencias adquiridas 5 Pts. Técnica 5 Pts. Estudio 5 Pts. Total 20 puntos	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.

Cronograma del Curso clarinete

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades	Mayo 2023																																		
	Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	24	26	27	28	29	30	31			
Realizará el montaje de las obras musicales de compositores como: Mozart, Weber, Saint – Saens, Stravinsky para alumnos de nivel medio y avanzado.		X				X				X			X				X								X									X	

Lista de Cotejo de clarinete

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo						Punteo Total 20
		Asistencia 5 Pts.	Competencias adquiridas 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Estudio 5 Pts.			
1	Villagran Ramos, Mariandrea	5	5	5	5			20
2	Franco Roldan, Eva Eliza	4	4	4	2			14
3	Urías González, Jaime André	2	2	2	2			8
4	Castillo Najarro, Yakeilin Eunice	4	2	2	2			10
5	Barrios Barillas, Edgar Emmanuel	4	4	5	5			18
6	Gómez García, María Guadalupe del Milagro	4	2	2	4			14

Planificación del curso de música de cámara

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mayo 2023	Ejecuta los ejercicios de música de cámara utilizando las herramientas de dirección de musicalidad y empaste.	Domina los ejercicios de música de cámara utilizando las herramientas de dirección y musicalidad y empaste.	Estudio de las obras del periodo romántico	Realizarán el estudio de las obras del periodo romántico	Asistencia 5 Pts. Competencias adquiridas 5 Pts. Técnica 5 Pts. Estudio 5 Pts. Total 20 puntos	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.

Cronograma del Curso de música de cámara

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades	Mayo 2023																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	24	26	27	28	29	30	31	
Fecha																																
Estudio de las obras del periodo romántico		X			X				X			X			X				X				X				X				X	

Lista de Cotejo música de cámara

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total 20
		Asistencia 5 Pts.	Competencias adquiridas 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Estudio 5 Pts.		
1	Julio Alejandro Alvarado Delgado	5	5	5	5		20
2	Dina Elizabeth Chavajay Bixcul	4	4	5	5		18